

UNA VISITA AL MUSEO



A la semana siguiente de la fiesta en el liceo, la profesora de Dibujo invitó a sus alumnos a ir al Museo Nacional de Artes Visuales. A los chicos les gustó la idea y entonces Miguel preguntó:

-¿Dónde está ese museo?

-En el Parque Rodó –contestó la profesora y Carlos le planteó una duda:

-¿Qué vamos a ver allí?

-Veremos los cuadros de la pintora uruguaya Petrona Viera –le aclaró la docente.

Entonces, les contó la historia de la artista plástica hija del presidente de la República Feliciano Viera. Ella nació oyente, pero a los dos años quedó sorda a causa de una enfermedad. Petrona era la mayor de once hermanos y su familia vivía en Montevideo. Desde chica le gustó dibujar y todas las semanas un profesor iba a su casa para enseñarle dibujo y pintura. Ella aprendió fácilmente y desde muy joven comenzó a pintar sus cuadros.

De pronto, una alumna llamada Josefina, preguntó:

-Profesora, ¿qué cuadros pintaba Petrona?

La profesora explicó a los alumnos los temas preferidos de la pintora: los juegos de los niños, paisajes de la ciudad, jardines con árboles, plantas y flores. Ella podía ver desde su ventana escenas del patio de su casa y del barrio y luego las pintaba. También les contó algo de su vida adulta: Petrona nunca salía sola a la calle, siempre la acompañaba una hermana.

Llegó el día del paseo y todos estaban ansiosos. Fueron en ómnibus con los profesores y las intérpretes. El día estaba ventoso, pero el sol brillaba en medio del cielo azul y ellos disfrutaron del paisaje del Parque Rodó. Ya en el interior del Museo, observaron atentamente todos los cuadros e hicieron muchas preguntas a su profesora.

Al final, Carlos pidió una hoja de papel y un lápiz porque le gustaba dibujar y quería copiar su cuadro preferido.

-¿Y cuál es? –le preguntó Miguel.

-Es este, se llama “Recreo” –dijo Carlos y señaló un cuadro en la pared.

Entonces Josefina se sentó al lado de su compañero y empezó a imitarlo porque a ella también le gustaba mucho dibujar y pintar.

Al día siguiente en el liceo, la profesora les propuso visitar otros museos:

-El mes próximo, antes de finalizar las clases, iremos a ver otros cuadros de distintos pintores.

-¿Qué museos vamos a visitar? –interrogó Josefina, interesada.

-Iremos al Prado a conocer el Museo Blanes, en otra oportunidad visitaremos el Museo Torres García y el Museo Gurruchaga en la Ciudad Vieja, ¿de acuerdo? –dijo la profesora.

-¡Sí! –contestaron entusiastamente sus alumnos.

Amigos. Texto de enseñanza del español como segunda lengua para adolescentes sordos

Autores:

Teresita Echenique

Luis Morales

Dibujos de Rodrigo González