

## Primera Prueba Parcial. Literatura. 5° B 1. Liceo 55. Turno Nocturno.

**Tema a trabajar:** Narrativa del Siglo XX.

**Autor:** Ray Bradbury

**"Uno debe inventarse a sí mismo todos los días y no sentarse a ver cómo el mundo pasa allí delante, sin que uno participe".**



**Propuesta de trabajo: Seleccionar un tema para trabajar**

- Una lectura actual del cuento *“El peatón”*
- **“La pradera”**: El mundo del revés.
- ¿Resignación o esperanza en *“La última noche del mundo”*?
- La muerte en *“Caleidoscopio”*
- Estudio de imágenes visuales en *“Ylla”*
- Reconocimiento de las innovaciones técnicas narrativas en el cuento *“Dragón”*

(Todos los cuentos mencionados se encuentran en el siguiente link:  
<https://ciudadseva.com/autor/ray-bradbury/cuentos/>)

### **Estructura del trabajo:**

La prueba parcial deberá estructurarse de la siguiente manera:

1. **Introducción:** En este apartado debe incluirse una breve reseña del autor y sus obras; definición y características de la Ciencia ficción; el motivo por el cual se seleccionó el tema a trabajar.
2. **Desarrollo del tema elegido:** Aquí plantearemos el argumento del cuento (El resumen; el “se trata de”) e iremos explicando cómo el tema elegido se va visualizando en el cuento. Es fundamental citar texto para argumentar sus

interpretaciones así como citar fuente o autor en caso de incluir análisis de críticos literarios

3. **Conclusión:** Es el cierre del trabajo y supone una opinión-conclusión que funcione como “remate” de la producción. Puede ser una breve recorrida por lo planteado en el cuerpo del trabajo; puede ser la comparación con otra manifestación artística o el planteo de interrogantes que surjan o sugieran un “seguir pensando”.
4. **Fuentes consultadas:** Resulta medular citar la bibliografía, webgrafía, multimedios utilizados para llevar adelante su proyecto.

### **Contenidos a evaluar**

Los contenidos que evaluaremos serán:

- Presentación (orden, estética)
- Discurso escrito (Ortografía, sintaxis, puntuación)
- Selección y jerarquización de la información consultada.
- Adecuación de las citas textuales (selección, criterio, cantidad)
- Nivel reflexivo-interpretativo
- Creatividad y originalidad (Visión personal)

### **Condiciones de entrega:**

- El Parcial se entregará a través de Crea o Gmail (preferiblemente en Word o pdf)
- La fecha límite será el martes 18/5 a las 19:00 hrs.
- La conexión a zoom será, respetando el horario de la prueba (establecido por la Institución) a las 19:30. En esa reunión cada alumno presentará su trabajo en una intervención que no podrá superar los 10 minutos.

**Profesora: Ana Paiva.**